



Filmhandledning

Fjärilen Patrik på nya äventyr

Längd: 88 minuter

Ursprung: Kanada, Tyskland 2023

Språk: svenskt tal

Regi: Sophie Roy

Rekommenderas för: Förskoleklass – årskurs 2

Innehåll

Fjärilen Patrik på nya äventyr	1
Om Filmhandledningen	3
Före filmen.....	3
Filmen och läroplanen	3
Handling.....	3
Tema: Mod, vänskap och tillkortakommanden.....	3
Tema: Fjärilar och biologisk mångfald.....	4
Tema: filmiskt berättande	5
Slutdiskussion.....	5

Om Filmhandledningen

Denna filmhandledning är tänkt att användas som inspiration och stöd vid ett filmsamtal. De teman som tas upp är förslag på frågeställningar och diskussioner. Du väljer själv vad du vill och hinner ta upp med din klass samt vad som är relevant och intressant för just dina elever.

Före filmen

Filmens huvudperson Patrik är en Monarkfjäril, han och hans grupp gör en stor flytt från Nordamerika till Mexiko. Förbered er gärna genom att titta på en världskarta. I filmen pratar fjärilarna om *migration*, ett svårt ord som det kan vara bra att gå igenom på förhand med eleverna. Känner alla i klassen till att fjärilars liv består av fyra stadier; ägg, larv, puppa och fjäril?

Filmerna och läroplanen

Att se en film gemensamt på biograf kan vara en bra start för ett tematiskt arbete där filmen utgör en gemensam upplevelse. Att diskutera filmen efteråt kan träna den analytiska förmågan kring hur teman presenteras och gestaltas i rörlig bild.

Handling

Fjärilen Patrik har olika stora vingar och kan inte flyga. Trots det drömmer han om att följa med flocken när de ska flyga till Mexiko. Tillsammans med sin vän, larven Martin, gömmer han sig i en vagn som ska med på resan. De blir avslöjade men fjärilen Jennifer är snäll och ställer upp på att dra både vagnen och de två fripassagerarna.

Färden bjuder på en hel del motgångar. När det är dags för det första stoppet visar det sig att den stora blomsterängen som en gång funnits försvunnit, istället möts de av en asfalterad parkering och ett köpcentrum. Jennifer är dessutom i hemlighet höjdrädd vilket försätter Martin och Patrik i några svåra situationer.

När det visar sig att tre fåglar förföljer fjärilarna presenterar Patrik en plan; de ska leda fåglarna in i en grotta. Patrik blir en hjälte när han överlistar fåglarna. Slutligen når hela gruppen fram till sitt mål. Det blir fest. Martin utvecklas äntligen till fjäril och Patriks mamma som kommit bort från gruppen får återförenas med sin son.



Tema: Mod, vänskap och tillkortakommanden

I början av filmen får vi möta Patrik och hans vän Martin.

- Varför är Martin en larv och Patrik en fjäril?

Patrik vill så gärna följa med när alla fjärilar migrerar men Patriks mamma säger bestämt nej.

- Vad betyder ordet *migrera* och *migration*?

- Varför vill inte Patriks mamma att Patrik ska följa med? Tycker ni att hon gör rätt när hon förbjuder Patrik? Diskutera.
- Patriks pappas finns inte med längre, vad hände honom?



Martin och Patrik smyger ner i vagnen där hela gruppens matförråd finns. När de upptäcks säger fjärilen Jennifer att det är okej att hon drar även dem. Men trion hamnar snabbt på efterkälken.

- Vad är det för hemlighet som Jennifer bär på som hon inte vågar berätta? Varför tror ni att hon inte vill berätta?
- Vad finns det för likhet mellan Jennifer och Patrik? Vad är det som inte är lika med deras handikapp?
- Vilka situationer hamnar de i på grund av Jennifers höjdrädsla?
- När Patrik förstår vad Jennifer lider av hjälper han henne att komma över sin höjdrädsla, hur gör han?

När Patrik inser att tre rovfåglar förföljer dem hittar han på en plan: de ska lura in fåglarna i

en grotta för att skaka dem av sig. Inne i grottan hamnar de i en situation där Patrik behöver flyga.

- Denna gång är det Jennifer som hjälper Patrik, vad är det hon säger som gör att Patrik hittar ett sätt att ta sig fram?
- Hur gör Patrik för att ta sig fram och sedan lura fåglarna?
- När de äntligen är framme blir det firande och fest. Vad är det som händer med Martin under festen?

Tema: Fjärilar och biologisk mångfald

Fjärilar är en viktig del av biologisk mångfald och har en speciell roll i ekosystemet. De är viktiga pollinatörer och hjälper till att befrukta växter, något som är avgörande för att frön ska kunna bli nya växter. Fjärilar är också viktig mat för fåglar, fladdermöss och andra insektsätande djur. Fjärilar är väldigt känsliga för förändringar vilket gör att klimatförändringar och annan påverkan på naturen ofta upptäcks genom fjärilars ändrade beteende.

- Vilka förändringar kopplade till klimatet drabbar Patrik och hans vänner på deras resa? Ge exempel.
- Vad händer? Hur tacklar de utmaningarna?

Patrik och hans vänner är Monarkfjärilar. Dessa fjärilar flyger upp till 4 800 kilometer från Kanada och norra USA till varmare övervintringsplatser i Mexiko och

Kalifornien. Migrationen hjälper dem att överleva den kalla vintern.

- Vilka fjärilar finns i Sverige, kan ni några namn på olika arter? Är det några av dessa fjärilar som migrerar?
- Ta reda på mer om fjärlars levnadsförutsättningar. Hur kan vi hjälpa fjärilar så att de får en bättre tillvaro?



Tema: Filmiskt berättande

Titta på fotografier av monarkfjärilar för att se hur de ser ut i verkligheten. Jämför med hur monarkfjärilarna är gestaltade i filmen.

- Vad är likt? Vad är olik? Varför tror ni att filmskaparna har valt att göra alla fjärlars kroppar blåläla?

Varför tror ni att filmskaparna har valt att göra fjärlarna i filmen mer lik människor? Karaktärer som är djur men liknar människor kallas antropomorfa.

- Kan ni ge fler exempel på figurer från andra filmer och berättelser som är av antropomorf karaktär?

Slutdiskussion

Filmen handlar om Patrik som kämpar på trots att en av hans vingar är så liten att han inte kan flyga. Det handlar även om Jennifer som kan flyga men som får svindel och blir höjdrädd när hon flyger för högt upp.

- Vad finns det för tematik i filmen?
- En films premiss är att sammanfatta handlingen till en mening. Hur kan man formulera premissen för filmen *Fjärilen Patrik på nya äventyr*?

En filmhandledning från Medioteket av Elisabet Jonsved, elisabet.jonsved@edu.stockholm.se

För information och bokning av skolbio: kulan.stockholm sök på Skolbio Stockholm

Följ gärna Mediotekets arbete med film via Facebooksidan: Medioteket – film