LÄRARHANDLEDNING

Djurens magiska jul



Produktionsuppgifter:

Regi och manus:	Camille Almeras, Caroline Attia, Ceylan Beyoglu, Haruna Kishi, Natalia Chernysheva, Olesya Shchukina
Längd:	72 minuter
Genre:	Animation barnfilm
Premiär:	28 november, 2025
Språk:	Svenska
Text:	Svenska
Åldersgräns:	Barntillåten
Länder:	Frankrike, Tyskland
Klipp:	Celine Kélépikis
Ljud:	Antoine Bertucci, Vincent Arnardi, André Fèvre
Färg:	David Chantoiseau, Céline Milazzo,
Originalmusik och sång:	Pablo Pico
Svensk version av sång:	Dominique Pålsson Wiklund
Produktion:	Les Valseurs, samproducerad av Arte France Cinema Luftkind Filmverleih Gmbh, le Bureau, Pulp, Gao Shan Pictures
Producenter:	Damien Megherbi, Justin Pechberty, Olivier Pére Rèmi Burah, Vanessa Ciszewski, samproducerad av Bertrand Faivre
Svensk översättning:	Mippe Åman
Svensk röstregi:	Mippe Åman
Studio:	Cineast Dub AB,

Svenska röster:
Anton Olofsson Raeder, Dominique Pålsson Wiklund, Estrid Briggert Tåje, Hedda Welander, Jennifer Sherwood, Jonathan Kvapil, Matilda Smedius, Mippe Åman
Studios: Pulp / Riverman, Amopix, Fabian&Fred Gao Shan Pictures

Synopsis:
Från snötäckta byar i Frankrike, genom drömlika landskap i Japan och till norrskenets skimmer i fjärran får vi följa med djur från hela världen på fem roliga jul- och vinteräventyr. Under resans gång får djuren lära sig hur viktigt det är att hjälpa varandra och vara snälla, och att se hur magisk naturen är när man verkligen tittar.
Denna förtrollande julanimation, skapad av sex kvinnliga regissörer från olika delar av världen är en varm och lekfull filmupplevelse för de minsta.

Teman i filmen

<u>Tre ledord, hjälpsamhet, djur/natur och barn/vuxna</u>

Hjälpsamhet:
Ett genomgående tema i alla fem episoder är att hjälpa varandra och att ibland kommer hjälpen där och när man minst anar. Ett barn delar spontant mat med okända varelser, hela samhällen mobiliserar för att rädda de mest utsatta, och djur som till en början verkar hotfulla visar sig vara snälla.

Djur och natur:
Tankar om ekologi genomsyrar hela filmen. Budskapet är underförstått snarare än didaktiskt, men det är strukturellt och upprepas: viktigast är att djur, natur och människor behöver varandra.
Det är en vintrig film och det är många djur som passerar. Kanske inte alla finns i Skandinavien, men känner barnen igen något/några djur. Vilka djur finns i staden och vilka finns ute i skogen.

Barn/vuxna:
I filmerna finns olika familjekonstellationer, både hos människorna och hos djuren. En stolt tupp som blir förkyld och får hjälp (mot sin vilja eller stolthet) av en kyckling, en mamma som jobbar allt för mycket och inte ser sin dotters jullängtan, djuren i skogen består också av stor och liten. Filmerna visar på att vi alla behöver hjälpas åt, en hemsk uggla hjälper en liten mårdhundsunge, en rytande björn visar sig vara snäll, barn som hjälper barn oavsett om det är djur eller människor, tex hjälper en mårdhundsunge två barn som kommit vilse i en snöstorm. Sist men inte minst bjuder en mamma och en dotter in skogens djur på choklad. Ett budskap om att delad glädje är dubbel glädje.

Metod:

Samtala med barnen efter filmen och be dem berätta om en känsla, person/karaktär eller scen.

1. En känsla,
Vilken känsla har du efter filmen?

2. En person eller karaktär,
Vilken person eller karaktär berörde dig i filmen?

3. En scen,
Vilken scen dröjer sig kvar inom dig?

Till hjälp använd orden: VEM? VAD? VAR? VARFÖR? NÄR? VILKEN? HUR?

Tillämpa metoden för alla fem filmer eller be barnen välja den episod som de tyckte bäst om eller kommer ihåg mest.

4. Rita och måla

Be barnen rita sin favoritscen, karaktär eller känsla.



Avsnitten:

<u>1. Jultomtens resa</u>

Här möter vi fem storkar på väg söderut. En av dem är väldigt nyfiken på vad som sker nere på marken och vips har han tappat bort sina kompisar. För att hitta rätt igen och studera kartan noggrant, landar han på isen bredvid en stuga som visar sig vara tomtens hus. Tyvärr råkar storken nysa och den del av isen där tomtens stuga som ligger, slits av och driver till havs. Men slutet gott allting gott, Tomten, Storken och Räven får hjälp av en snäll Val och hinner dela ut julklapparna i tid.



2. Den lilla kycklingens första jul.

När den lilla kycklingen kläckts föds den in i en varm och trygg miljö, ett hönshus där alla hönor, kycklingar och ägg bor. Ute vakar tuppen och som håller ordning på rutinerna:

- Väckning,
- Tända ljuset i hönshuset,
- Se till så att alla får mat,
- och tyvärr ge ett antal ägg till de rovgiriga örnarna.

En morgon är tuppen så förkyld att han inte kan få ett enda kuckeliku ur halsen, han har feber och ligger och sover.

Lilla kycklingen måste hjälpa till. Alla hönor och kycklingar hjälper till!
Det verkar också som att alla i hönsgården lyckas skrämma bort örnarna.



3. Den sista julgranen

Anjas mamma är helt uppslukad av jobb, det ringer uppdragsgivare stup i ett och hon säger alltid ja till dem.

Anja längtar till julafton och att få klä julgranen. Till slut råkar hon dra ut sladden till mammas dator och väcks mamman ur sim jobbdvala.
De går med kälke och yxa för att hitta en gran.
Men i skogen finns inga granar, de har människorna huggit ned. Skogens djur letar också efter gran att klä. Det blir ett race för djuren att hinna först till den sista granen i skogen och hålla Anja och hennes mamma borta från det.

Men det sker något helt annat, en större julefrid infinner sig för både djur och människor.



4. Mårdhundens överraskning

Två syskon leker i snön och lovar föräldrarna att hitta lite ved i skogen. Det är något mystiskt som följer efter dem, något som har en lurvig svans, det visar sig vara en mårdhundsunge som tycker om kakor.
På hemväg blir det dimma och tät snö faller. Barnen går vilse, tappar veden och är helt ensamma. Då dyker en liten flicka upp, men ögon märkligt lika de som mårdhundsungen har. Flickan har också vassa tänder och är barfota och verkar inte frysa alls. Alla tre barn hjälps åt och vips så har veden hittats, liksom kälken och huset.

Var det mårdhunden eller en flicka som hjälpte till?



5. Djurens stora firande

Det är julafton och alla djuren ska fira. De går i långa led upp mot det högsta berget.
Vi följen en mårdhundsunge som kommit ifrån sina vuxna och är på efterkälken. En uggla skräms och ungen gömmer sig under en buske och kommer därmed ännu längre bakom djurtruppen.

När allt är som mörkast och läskigast kommer tre bisamråttor och ett slags bältdjur till hjälp och sist men inte minst, den läskiga ugglan som visade sig vara snäll och kreativ och hittar en lösning för att mårdhundsungen ska hinna i tid till julfirandet.

Till sist är skogens alla djur samlade på berget topp och firar under ett fantastiskt norrsken.

Lärarhandledning av Rose-Marie Strand, Folkets Bio AB

Länk till trailer: https://vimeo.com/1146493005?fl=pl&fe=sh

Länk till Folkets Bios hemsida: https://www.folketsbio.se/film/djurens-magiska-jul/